



24 avril 1970

Lancement du 1^{er} satellite chinois

La Chine se lance dans la course à l'espace

À la fin des années 1950, fort des démonstrations soviétiques dans les premières années de la course à l'espace, Mao Zedong, le dirigeant de la Chine communiste, décide de lancer son pays dans le programme « *Deux bombes, un satellite* » qui doit permettre au régime de se doter de missiles balistiques, de la bombe nucléaire et de mettre en orbite son propre satellite.

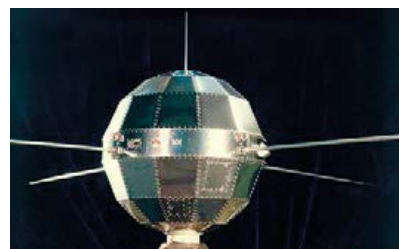
Dans ce contexte, il nomme le scientifique Quian Xuesen directeur de la « *mission 581* » qui a pour but de mettre au point un premier missile balistique. En 1960, Pékin propulse dans les airs le *Dong-Feng 1*.



DR
Sun Jiadong (à droite), le concepteur du premier satellite chinois.

Après ce succès, le Premier ministre chinois Zhou Enlai ordonne à l'armée d'envoyer un satellite dans l'espace. Ce nouveau défi, désormais nommé « *mission 651* », est élaboré à partir d'un missile *Dong-Feng 4* modifié pour accueillir plusieurs étages et une charge utile. Dans le même temps, une base spatiale est construite dans le désert de Gobi dans la région du Jiuquan.

Le 16 novembre 1969, la fusée de trois étages – baptisée *Longue Marche-1* – s'élance depuis le sol chinois mais explose peu après son départ. Finalement, en janvier 1970, après plusieurs essais, son décollage est réussi. Elle se qualifie alors pour devenir le porteur du premier satellite chinois dénommé *Dong Fang Hong 1* (« *L'Orient est rouge* » – DFH-1). Comme son cousin soviétique *Spoutnik* qui émettait un « *bip bip* » caractéristique, Mao exige que son satellite puisse servir à la propagande du régime. Il ordonne donc aux ingénieurs de remplacer les instruments de mesures par une radio capable de diffuser vers la Terre une chanson intitulée « *L'Orient est rouge* », l'un des hymnes patriotiques de la République populaire de Chine.



DR

Les caractéristiques de *Dong Fang Hong 1*

Le DFH-1 est un polyèdre de 72 faces, d'un mètre de diamètre et qui pèse 173 kilos. Pour refléter les rayons du soleil et le rendre visible depuis le sol, il dispose d'un revêtement en aluminium. Autour du satellite sont fixées quatre antennes radio HF qui se déploient une fois l'engin placé en orbite. Ces dernières transmettent au sol des informations à la salle de contrôle. Une autre antenne VHF à son sommet transmet les notes de la chanson.

Pour alimenter cet engin spatial, une batterie chimique prévue pour fonctionner une vingtaine de jours est placée en son cœur.

La Chine devient la 5^e puissance spatiale

Le 1^{er} avril 1970, le satellite chinois rejoint la base de lancement de Jiuquan avant d'être entreposé dans la coiffe de la fusée qui est désormais prête pour le décollage.

Le 24 avril suivant, le feu vert est donné et, à 13 h 35 UTC, *Longue Marche-1* s'élance avant, quelques minutes plus tard, de placer en orbite le DFH-1. La Chine devient ainsi la 5^e puissance spatiale après l'URSS, les États-Unis, la France et le Japon.

Le satellite chinois diffuse les notes de musique pendant deux semaines puis devient silencieux. Il tourne encore aujourd'hui au-dessus de la Terre.

Adjutant-chef Jean-Paul Talimi, rédacteur au CESA

Sous la direction de Jean-Charles Foucrier, docteur en histoire, chargé de recherche et d'enseignement au SHD